



IX Seminario de Innovación Docente UC - 2024 Llamado a presentar contribuciones

I. Objetivo del seminario:

El objetivo central del Seminario de Innovación Docente UC 2024, es ofrecer un espacio de encuentro e intercambio de experiencias basada en evidencia, sobre innovación e investigación sobre docencia de educación superior. Se espera crear una instancia en el que docentes y centros de apoyo a la docencia de diferentes instituciones de Educación Superior compartan sus estudios y experiencias, discutan temas relevantes de su quehacer docente y establezcan posibles vínculos para desarrollar proyectos conjuntos.

En esta versión, las contribuciones presentadas quedarán registradas en un recurso digital que permitirá difundir el trabajo realizado.

II. Público objetivo

Podrán participar docentes de educación superior y profesionales de centros de enseñanza aprendizaje de instituciones de Chile y del extranjero, además de profesionales de unidades académicas de la UC.

Modalidad y lugar

El Seminario es de modalidad presencial y se realizará en dependencias de la Pontificia Universidad Católica de Chile ubicada en Santiago, Chile.

III. Líneas temáticas del seminario

Se invita a presentar y compartir contribuciones que muestren **experiencias de innovación pedagógicas en docencia o estudios en el área de docencia en educación superior**. Todas las contribuciones deben significar un aporte al ámbito de la docencia, ya sea porque representan una innovación educativa (en el caso de las experiencias) o por ser un conocimiento nuevo y relevante para esta área (en el caso de las investigaciones).

Las líneas temáticas para presentar son:

1. Aprendizaje activo

Podrán postular en esta categoría todas aquellas experiencias o estudios que utilicen estrategias o metodologías en las que el estudiantado sea protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje y que se centren en la interacción. Se incluyen en ella aprendizaje invertido, aprendizaje colaborativo, clima de aula y otras similares.



2. Aprendizaje con tecnología

Podrán postular en esta categoría todas aquellas experiencias o estudios que consideren el uso de tecnologías para potenciar los procesos de enseñanza aprendizaje. Se incluyen en esta línea, aplicaciones, realidad aumentada, impresiones 3D, uso de LMS y otras similares.

3. Inteligencia Artificial

Podrán postular en esta categoría todas aquellas experiencias o estudios que consideren el uso de Inteligencia Artificial para potenciar los procesos de enseñanza aprendizaje. Se considera en esta línea el uso de chatbot para retroalimentar o tutorizar aprendizaje, el uso de inteligencia artificial para personalizar la experiencia de aprendizaje o para generación de recursos didácticos, entra otras opciones.

4. Evaluación de aprendizaje

Podrán postular en esta categoría todas aquellas experiencias o estudios que hayan realizado una innovación en la estrategia evaluativa del proceso de enseñanza-aprendizaje. Se incluyen en esta línea instrumentos de evaluación, procesos de retroalimentación efectiva, evaluación formativa, experiencia de evaluación entre pares o de autoevaluación, entre otros aspectos.

5. Compromiso público

Podrán postular en esta categoría todas aquellas experiencias o estudios que aborden metodologías donde el estudiantado se vincule activamente con desafíos de interés público provenientes del entorno, desde un rol ciudadano, profesional/disciplinar para contribuir al bien común. Se incluye en esta línea: cursos A+S, procesos de institucionalización A+S, prácticas o pasantías con enfoque social, estudios sobre habilidad de compromiso social y/o discernimiento ético, experiencias de investigación acción participativa, ABP u otras estrategias que aborden el compromiso público.

IV. Tipo de contribución

Se aceptarán contribuciones en modalidad ponencia, poster o stand.

Ponencia: Formato de presentación oral al público de la experiencia o estudio postulado, que tendrá una duración de 20 minutos y posteriormente, un espacio de 10 minutos para las preguntas de la audiencia. Puede estar acompañada de algún recurso audiovisual (PPT)

Poster: Presentación visual y concisa de la experiencia o estudio postulado, en la que se comuniquen aspectos claves de manera accesible y atractiva. Lo anterior, buscando facilitar que la persona a cargo responda preguntas y fomente la discusión sobre su trabajo durante la jornada del seminario.

Stand: Presentación de una innovación docente en la cual se presentan uno o varios recursos físicos o virtuales, con el objetivo de que los participantes puedan interactuar y reflexionar sobre el impacto de dicha innovación. Estos recursos podrían ser: material didáctico, aplicaciones o software para el aprendizaje, impresiones 3D, realidad virtual y/o aumentada, juegos o tableros, etc.



Las contribuciones en modalidad stand y poster serán exhibidas en una Feria de Innovación durante el día del Seminario. Las indicaciones de formato del poster y del espacio de los stands serán enviadas a los participantes una vez terminado el proceso de selección de contribuciones.

V. Plazos y selección de los trabajos

La postulación estará disponible a partir del **lunes 8 de abril** y se cerrará el **viernes 10 de mayo de 2024 a las 18:00 hrs.**

La selección de las contribuciones será realizada por una comisión evaluadora compuesta por integrantes del equipo del Centro de Desarrollo Docente UC y otros integrantes de la comunidad UC vinculados a la docencia.

Los resultados de las postulaciones se informarán el **viernes 31 de mayo 2024** a través de un correo personal. Los trabajos seleccionados se incluirán en el programa del Seminario.

El **IX Seminario de Docencia Universitaria** se realizará el **jueves 25 de julio de 2024** en el Campus San Joaquín de la Pontificia Universidad Católica de Chile.

Las contribuciones postuladas en formato presentación, poster o stand serán evaluadas de acuerdo con los siguientes criterios y ponderaciones:

Experiencias de innovación pedagógica en docencia de educación superior:

- **Resumen (5%):** Describe brevemente la experiencia y da cuenta, en términos generales, del trabajo realizado, de su propósito y de su relevancia. Menciona además las principales acciones implementadas y alude a los resultados obtenidos.
- **Introducción (10%):** Se entrega información sobre los antecedentes y/o el marco teórico o conceptual de referencia de la experiencia, justificando cómo éste responde a una problemática específica.
- **Objetivos (15%):** Se presentan objetivos claros y coherentes a lo descrito en la introducción.
- **Descripción de la experiencia (20%):** Describe la implementación de la experiencia indicando sus acciones y/o actividades concretas, dando cuenta cómo éstas constituyen una innovación en la manera de abordar la problemática específica planteada.
- **Resultados (25%):** Señala los resultados obtenidos en la implementación de la experiencia, presentando evidencias concretas y de calidad, además de señalar cómo estos responden a los objetivos planteados.
- **Conclusiones (25%):** Menciona las principales conclusiones obtenidas y señala los aportes de la experiencia para docentes e instituciones de educación superior, realizando un cierre que indica aspectos relevantes de lo realizado y posibles proyecciones.



Estudios en el área de docencia de educación superior:

- **Resumen (5%):** Describe brevemente y en términos generales el estudio señalando su propósito, relevancia, la metodología utilizada y los resultados y/o conclusiones obtenidas.
- **Introducción (10%):** Se entrega información sobre los antecedentes y marco teórico o conceptual de referencia del estudio, justificando además cómo éste responde a una problemática específica y/o pregunta de investigación
- **Objetivos (15%):** Se presentan objetivos claros y coherentes a lo descrito en la introducción.
- **Metodología (20%):** Se describe el marco metodológico del estudio, indicando la metodología utilizada, las fuentes de datos y/o técnicas de recolección de información, participantes del estudio y plan de análisis empleado.
- **Resultados (25%):** Señala los resultados obtenidos en el estudio, presentando evidencias concretas y de calidad, además de señalar cómo estos responden a los objetivos planteados.
- **Conclusiones (25%):** Menciona las principales conclusiones obtenidas y señala los aportes del estudio para docentes e instituciones de educación superior, realizando un cierre que indica aspectos relevantes de lo realizado y posibles proyecciones.

Stands de feria

- **Resumen (5%):** Describe brevemente la innovación y/o los recursos de aprendizaje que se presentan en el stand. Da cuenta, en términos generales del trabajo realizado, su propósito y relevancia. Menciona los efectos que ha tenido hasta ahora la innovación. Indica la interacción que tendrá el público con la innovación.
- **Introducción (10%):** Indique los antecedentes, fuentes de inspiración o marco teórico o conceptual en que se basa la innovación, justificando cómo los recursos presentados responden a una problemática específica.
- **Descripción del o la innovación (20%):** Describa la innovación y/o recursos de aprendizaje desarrollados, indicando sus acciones y/o actividades concretas. Da cuenta cómo dichas acciones o actividades constituyen una innovación en la manera de abordar la problemática específica planteada
- **Objetivos del stand (15%):** Se presentan objetivos claros sobre el espacio de interacción del stand. Indica lo que espera lograr en el público que se acercará a conocer la experiencia.
- **Propuesta de interacción (25%):** Describe la dinámica de interacción del público con la innovación, los recursos o material concreto a utilizar y/o con la información presentada en el stand. Señala la reflexión esperada que se espera tenga el público asistente respecto a la innovación, dando cuenta cómo esto responde a los objetivos planteados
- **Proyecciones (25%):** Mencione las principales proyecciones de uso que pueden tener la innovación o los recursos de aprendizaje para los docentes y para instituciones de educación superior.



VI. Postulación

Para postular, deberá completar el formulario en línea, hacer clic [aquí](#). Sólo se considerarán como válidas las postulaciones que se hayan hecho a través de dicho formulario.

Para revisar el formulario de postulación en formato Word, hacer clic [aquí](#):

VII. Consultas

Cualquier información adicional o consultas, por favor, diríjelas a cddoc@uc.cl.

Santiago, abril de 2024

ⁱ El formulario de postulación en línea no permite guardar avances por lo cual se recomienda descargar el formato Word previamente para escribir la postulación, y luego subirla en su totalidad.